

RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI
CRITERI DI VALUTAZIONE

CATEGORIE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	PUNTI	CRITERI	PUNTI	VALUTAZIONE	PUNTI
VALUTAZIONE DEL SOGGETTO (30 PUNTI)	Profilo qualitativo del soggetto proponente	30	Expertise: anni di attività di residenza da curriculum - ulteriore rispetto ai tre anni richiesti per l'ammissione (valutabile chi ha fatto complessivamente residenza per almeno 15 giorni all'anno)	15	scarsa (meno di 4 anni)	0
					sufficiente (4-5 anni)	2
					discreta (6-7 anni)	6
					buona (8-10 anni)	10
					ottima (oltre 10 anni)	15
			Esperienza di gestione di: - progetti interdisciplinari/multidisciplinari - progetti rivolti ai giovani con specifiche azioni di scouting - progetti di audience development - progetti di collaborazione avviati a livello nazionale e/o internazionale	15	scarsa	0
					sufficiente	2
					discreta	6
					buona	10
					ottima	15
TOTALE	30	TOTALE	30			
VALUTAZIONE DEL PROGETTO (70 PUNTI)	1-Coerenza, articolazione e tipologia delle azioni previste dal progetto di residenza	10	Coerenza e chiarezza nella definizione degli obiettivi, delle azioni e dei risultati attesi	10	scarsa	0
					sufficiente	2
					discreta	4
					buona	7
					ottima	10
	2-Profilo qualitativo delle competenze e figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico e organizzativo	10	Rilievo, expertise e coerenza del profilo delle figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico e organizzativo rispetto al progetto di residenza	10	scarsa	0
					sufficiente	2
					discreta	6
					buona	8
					ottima	10
	3-Profilo qualitativo delle competenze dei tutor	6	Rilievo expertise e coerenza del profilo dei tutor rispetto al progetto di residenza	6	scarsa	0
					sufficiente	1
					discreta	3
					buona	4
					ottima	6
	4-Tipologia di azioni svolte dai tutor e di azioni di curatela nei confronti dei progetti artistici	6	Tipologia di azioni svolte dai tutor e modalità di realizzazione del tutoraggio	6	scarsa	0
					sufficiente	1
					discreta	3
					buona	4
					ottima	6
	5-Modalità di selezione degli artisti attraverso inviti alla candidatura, bandi aperti, azioni di scouting, scelta diretta del curatore	4	Grado di coerenza tra le modalità di selezione individuate e gli obiettivi complessivi del progetto di residenza	4	scarsa	0
					sufficiente	1
					discreta	2
					buona	3
					ottima	4
	6- Incidenza dei compensi degli artisti ospitati in residenza rispetto ai costi complessivi del progetto, oltre al minimo del 20%	10	Rapporto tra il totale delle spese e i compensi degli artisti ospitati	10	dal 20 % fino al 25% - scarsa	2
					oltre il 25% fino al 30% - discreta	5
					oltre il 30% fino al 35% - buona	7
					oltre il 35% - ottima	10

**RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI
CRITERI DI VALUTAZIONE**

CATEGORIE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	PUNTI	CRITERI	PUNTI	VALUTAZIONE	PUNTI
VALUTAZIONE DEL PROGETTO (70 PUNTI)	7-Caratteristiche degli spazi a disposizione	6	Adeguatezza degli spazi rispetto al progetto	6	scarsa	0
					discreta	2
					buona	4
					ottima	6
	8-Qualità delle azioni di coinvolgimento delle comunità dei territori previste dal progetto	6	Azioni dirette al coinvolgimento delle comunità dei territori previste dal progetto	6	scarsa	0
					sufficiente	1
					discreta	2
					buona	4
					ottima	6
	9-Capacità di sviluppare azioni con altri progetti di residenza e di sviluppare partenariati e reti progettuali per l'inserimento e l'accompagnamento degli artisti o delle compagini in residenza nel contesto del sistema regionale, nazionale e internazionale dello spettacolo	6	Progetti in partenariato e reti progettuali con altre residenze regionali/nazionali/internazionali	6	scarsa	0
					sufficiente	1
					discreta	2
					buona	4
					ottima	6
	10-Collaborazioni previste dal progetto con operatori e istituzioni del sistema culturale e di altri settori	6	Progetti in partenariato e collaborazione con operatori e istituzioni del sistema culturale e di altri settori (a titolo esemplificativo e non esaustivo, settore educativo, sociale, sanitario, imprenditoriale, artigianale,...)	6	scarsa	0
					sufficiente	1
					discreta (1 o 2)	2
					buona (3 o 4)	4
					ottima (più di 4)	6
	TOTALE	70	TOTALE	70		
	TOTALE GENERALE	100	TOTALE GENERALE	100		